

International Cheerleading Championship in Krakow

PSCh Polish Grand Prix 2026

07.03.2026

Organizator:

Stowarzyszenie Cheerleaders Kraków,
Młodzieżowy Dom Kultury im. Janusza
Korczaka os. Kalinowe 18, 31-814 Kraków



REGULAMIN

Nazwa turnieju: International Cheerleading Championship in Krakow

GRAND PRIX POLSKI CHEERLEADERS PSCH 2026

Organizator: Stowarzyszenie Cheerleaders Kraków, Młodzieżowy Dom Kultury im.

Janusza Korczaka os. Kalinowe 18 31-814 Kraków

Data: 07.03.2026r.

Miejsce: Hala Sportowa „Suche Stawy” ul. Ptaszyckiego 4 Kraków

1. Formalne zgłoszenie udziału w zawodach polega na

równoczesnym spełnieniu poniższych warunków:

- Dokładne wypełnienie **karty zgłoszenia w bazie PSCh do dnia 16.02.2026r.**
- Dokonanie stosownych **opłat startowych określonych w regulaminie.**
- W turnieju mogą uczestniczyć zawodnicy i trenerzy, którzy są **aktualnymi członkami Polskiego Stowarzyszenia Cheerleaders** z opłaconą składką członkowską za rok bieżący (licencja roczna lub jednorazowa – zgodnie z tabelą opłat PSCh na 2026), zespoły nowe lub zalegające z opłatą muszą uregulować ją dokonując wpłaty na konto

Polskiego Stowarzyszenia Cheerleaders:

PKO BP 21 1440 1299 0000 0000 0234 1662

2. Turniej rozgrywany będzie w 3 dywizjach:

- **PERFORMANCE CHEER:**
 - Freestyle Pom - zespoły, duety
 - Cheer Hip Hop - zespoły, duety
 - Cheer Jazz - zespoły, duety
- **POM DANCE:**
 - Pom Dance Basic – zespoły
 - Pom Dance Elite - zespoły, duety
 - Pom Dance Premier - zespoły, duety

- CHEER :
 - Cheer (Dzieci **L1**, Junior Młodszy **L2**,)
 - Cheer All Girl (Youth **L3**, Junior **L5**, Senior **L5**)
 - Cheer Coed (Youth **L3**, Junior **L4**, Senior **L5**)
 - Group Stunt (Dzieci **L1**, Junior Młodszy **L2**,)
 - Group Stunt All Girl (Youth **L3**, Junior **L4**, Junior **L5**, Senior **L6**)
 - Group Stunt Coed (Youth **L3**, Junior **L4**, Junior **L5**, Senior **L6**)
 - Partner Stunt (Junior **L5**, Senior **L6**)

3. KATEGORIE WIEKOWE I LICZEBNOŚĆ ZESPOŁÓW WG KONKURENCJI:

- PERFORMANCE CHEER

	Roczniki *	PERFORMANCE CHEER
Dzieci	2017 i później	ZESPOŁY 6 do 24 zawodników /max 5 rezerwowych i max 5 trenerów/ DUET 2 zawodników /max 1 rezerwowy i max 2 trenerów/
Junior Młodszy	2012 – 2018	
Youth	2011 - 2014	
Junior	2007 – 2011	
Senior	2010 i wcześniej	

- POM DANCE

	Roczniki *	POM DANCE
Dzieci	2017 i później	ZESPOŁY 6 – 24 zawodników / max 5 rezerwowych i 5 trenerów/ DUET 2 zawodników /max 1 rezerwowy i 2 trenerów/
Junior Młodszy	2012 – 2018	
Youth	2011 - 2014	
Junior	2007 – 2011	
Senior	1995 - 2010	
Masters	1996 i wcześniej	

- CHEER /

	Roczniki *	CHEER
Dzieci	2017 i później	ZESPOŁY 16 do 24 zawodników /max 5 rezerwowych i max 5 trenerów/ STUNTY 4 do 5 zawodników /max 2 rezerwowych i max 2 trenerów/ PARTNER STUNTY (jedynie Junior L5 lub Senior L6) 2 zawodników /max 1 rezerwowi i max 2 trenerów/
Junior Młodszy	2012 – 2018	
Youth	2011 - 2014	
Junior	2007 – 2011	
Senior	2010 i wcześniej	

Pod uwagę brany jest rok urodzenia.

** Wiek w latach odnosi się do sportowca będącego w tym wieku w pewnym momencie w roku kalendarzowym odpowiednich zawodów.*

4. Turniej zostanie rozegrany zgodnie z Przepisami Turniejowymi Polskiego Stowarzyszenia Cheerleaders obowiązującymi od 01.01.2026r, dostępnymi na stronie www.psch.pl,
5. Turniej zostanie rozegrany zgodnie z obowiązującymi wytycznymi GIS, MZ i MEN dla organizatorów zawodów sportowych.
6. Każdy podmiot zgłaszając organizatorowi listę startową z danymi personalnymi swoich członków zobowiązany jest podać dane pełnoletniej osoby, która w trakcie turnieju będzie oficjalnym przedstawicielem (kierownikiem) podmiotu. Kierownik podmiotu musi być członkiem PSCh.
 - Każdy zespół uczestniczący w zawodach musi zapewnić opiekę w czasie trwania turnieju dla wszystkich niepełnoletnich zawodników (1 osoba na 15 zawodników),
 - Każdy zawodnik musi posiadać legitymację szkolną lub inny dokument ze zdjęciem oraz kartę zawodniczą podstemplowaną na bieżący rok.

- W trakcie rejestracji zawodnicy mogą być weryfikowani na podstawie karty zgłoszeniowej oraz karty zawodniczej z dokumentem ze zdjęciem.

7. Zasady udziału w rywalizacji w różnych dywizjach :

- 1) W jednym podmiocie mogą startować zawodnicy tylko z jednej kategorii wiekowej.
- 2) Każdy zawodnik dywizji Performance Cheer może startować w ramach tej samej kategorii wiekowej w różnych konkurencjach w niej dostępnych /np. duet Freestyle Pom junior i drużyna Cheer Jazz junior
- 3) Każdy zawodnik dywizji Pom Dance może startować w ramach tej samej kategorii wiekowej w różnych konkurencjach w niej dostępnych /np. Pom Dance Elite Junior zespoły i Pom Dance Elite Junior duet /.
- 4) Każdy zawodnik dywizji Cheer może startować w różnych kategoriach wiekowych w różnych konkurencjach /o ile jego wiek jest zgodny z daną kategorią wiekową /np. w drużynie Cheer All Girl junior młodszy oraz Group Stunt All Girl Junior/.
- 5) Zabroniony jest start tego samego zawodnika dywizji Cheer w różnych kategoriach wiekowych, a tej samej konkurencji /np. Cheer All Girl Youth oraz Cheer All Girl Junior- niedozwolone/.
- 6) Dozwolony jest start tego samego zawodnika w różnych dywizjach pod warunkiem:
 - zawodnik dywizji Performance Cheer może startować w rywalizacji dywizji Cheer
 - zawodnik dywizji Pom Dance może startować w rywalizacji dywizji Cheer
 - zawodnik dywizji Performance Cheer nie może startować w rywalizacji dywizji Pom Dance i odwrotnie.

8. Rekwizyty

- 1) W konkurencji [Freestyle Pom](#) jedynym dopuszczalnym i obowiązującym rekwizytem są pompony. Obowiązkowe jest używanie pomponów podczas **całego czasu trwania** prezentacji choreograficznej.
- 2) W dywizji [Pom Dance](#) jedynym dopuszczalnym i obowiązującym rekwizytem są pompony. Czas trwania prezentacji tanecznej, wykonywanej bez przerw z pomponami, musi być równy:
 - **co najmniej 50% czasu trwania** całej prezentacji choreograficznej w Pom Dance Elite i Premier
 - **100% czasu trwania** całej prezentacji choreograficznej w Pom Dance Basic

WYJĄTEK: odłożenie pomponów w celu wykonania elementu zawierającego podparcie na rękach, gdzie trzymanie pomponów jest zabronione.

- 3) Każdy zawodnik zobowiązany jest posługiwać się podczas prezentacji tanecznej dwoma pomponami.
3.a. Chłopcy/mężczyźni są zwolnieni z obowiązku używania pomponów.
- 4) Obecnie nie są definiowane wymiary, tworzywo oraz kolorystyka pomponów.
- 5) W konkurencjach Cheer Hip Hop dopuszcza się poręczne przybory stanowiące części stroju (niezagrażające zdrowiu i życiu zawodników np. kurtka, kapelusz, itp). Mogą być one wyrzucane podczas prezentacji choreograficznej. Przybory niestanowiące części stroju są **niedozwolone**.
- 6) W dywizji Cheer jedynymi **dozwolonymi** przyborami są: flagi, banery, tablice, pompony, tuby i kawałki tkanin.

9. Czas trwania prezentacji tanecznej:

- 1) w konkurencjach zespoły Pom Dance, Performance Cheer – **max 2 min.**
 - 2) W konkurencjach duetów Pom Dance, Performance Cheer – **max 1 min 30 sek.**
 - 3) w konkurencjach Cheer All Girl i Cheer Coed całość trwania prezentacji **składa się z 3 części:**
 - a) część Cheer: najlepiej na początku prezentacji choreograficznej (nie na końcu), trwający **min 30 sek.**
 - b) czas pomiędzy częścią Cheer, a częścią muzyczną może wynosić **max 20 sek.**
 - c) część muzyczna: **max 2 min.**
 - 4) w konkurencjach Group Stunt All Girl i Group Stunt Coed – **max 60 sek.**
 - 5) w konkurencji Partner Stunt - **max 60 sek.**
 - 6) w konkurencji Cheer Solo – **max 60 sek.** (łącznie część Cheer + część muzyczna)
10. Specyfika poszczególnych dywizji i konkurencji oraz charakterystyka strojów zamieszczona w **Przepisach Turniejowych PSCh** jednoznacznie charakteryzuje poszczególne elementy dozwolone w prezentacjach choreograficznej.
11. W przypadku nie stosowania się członków podmiotu do przepisów PSCh Sędzia Główny Turnieju ma obowiązek przyznać punkty karne lub zdyskwalifikować podmiot..
12. Wyróżnia się poniższe rundy turnieju:
- runda eliminacyjna (official practise)
 - runda finałowa (finał)

**W zależności od liczby podmiotów decyzja nt. ilości rund na turnieju
będzie ogłoszona po przyjęciu zgłoszeń!**

13. Prezentacje zademonstrowane przez podmioty w eliminacjach, w przypadku zakwalifikowania się do finału, muszą być powtórzone.
14. **PRÓBA PARKIETU - Wiadomości o próbie parkietu zostaną podane po zamknięciu list startowych.**
15. Organizator nie przewiduje odprawy kierowników zespołów, wszystkie niezbędne informacje będą podane wcześniej do wszystkich podmiotów, które zgłosiły się na turniej pocztą elektroniczną na podany adres w zgłoszeniu.
16. Kolejność startowa będzie odwrotna do kolejności zgłoszeń na Turniej.
17. W trakcie zawodów działają:
 - Komisja Sędziowska,
 - Komisja Techniczna,
 - Komisja Skrutacyjna,
 - Biuro Organizacyjne Turnieju,
 - Służby medyczne,
 - Służby porządkowe.
18. W trakcie Turnieju mają zastosowanie obowiązujące od 01.01.2026r. „Przepisy Turniejowe” oraz „Przepisy Sędziowskie” Polskiego Stowarzyszenia Cheerleaders dostępne na www.psch.pl
19. **Niedozwolone jest rejestrowanie zawodów kamerami video.**

Układy prezentowane podczas Turnieju są własnością choreografów oraz występujących zespołów i chronione są ustawą i ochronie praw autorskich (Dz.U. Nr. 24 poz. 83 z dnia 04.02.1994r)
20. Zespoły biorące udział w Turnieju przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub instytucji delegującej.
21. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w garderobach lub zgubione na terenie hali.
22. W sprawach spornych lub nie ujętych w Regulaminie czy Przepisach Turniejowych decyduje Sędzia Główny Turnieju.
23. Każdy zespół zobowiązany jest dokonać opłaty startowej w wysokości 80 zł od uczestnika dla danej konkurencji. Opłaty należy dokonywać do dnia 16.02.2026r. na rachunek: STOWARZYSZENIE CHEERLEADERS KRAKÓW
UL. REDUTA 48/7 31-421 KRAKÓW
BANK BNP PARIBAS 49 1600 1462 1837 2706 7000 0001
z dopiskiem „nazwa podmiotu i ilości zawodników/trenerów/opiekunów”

24. Zgłoszenie uczestnictwa w turnieju musi być dokonane za pośrednictwem **bazy PSCh** <https://baza.psch.pl/> do dnia 16.02.2026r. do godziny 23:59.

W razie problemów ze zgłoszeniem informacji udziela Jarosław Mazur (j.mazur@psch.pl)
Obowiązkowo należy przesłać skan potwierdzenia dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia 16.02.2026r. na adres:
mistrzostwa.krakow@gmail.com oraz j.mazur@psch.pl

25. Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową

26. Muzykę przesyłamy do dnia 23.02.2026r. na adres: mistrzostwa.krakow@gmail.com

Wszystkich informacji udziela: p. Agnieszka Tarkowska tel. 602 617 200-
tarkowska1@o2.pl Faktury za akredytację- Elżbieta Styczeń- elaimi@wp.pl
Obiady i wyżywienie 663 586 246- objazdowaszama@gmail.com

Organizatorzy ogólnopolskiego turnieju zespołów cheerleaders w ramach **International Cheerleading Championship in Krakow**
GRAND PRIX POLSKI CHEERLEADERS PSCh 2026
dołożą wszelkich starań, aby to cheer wydarzenie było niezapomniana imprezą i oby pozytywne wspomnienia zostały długo w pamięci wszystkich uczestników i kibiców. **SERDECZNIE ZAPRASZAMY!!!**
ŻYCZYMY MIŁYCH WRAŻEŃ I SPORTOWEJ RYWALIZACJI!

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji jest Stowarzyszenie Cheerleaders Kraków.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i konieczne dla wzięcia udziału w zawodach. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej lub fundatorom nagród w celu realizacji prawa do przekazania
5. Osobom, które podali swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych mogą być kierowane przez uprawnioną osobę pod adres e-mail: tarkowska1@o2.pl